

JVC®

The Perfect Experience / —

DLA-X9

Proiettore D-ILA con predisposizione 3D



Il modello DLA-X9 supera tutte le aspettative con un incredibile rapporto di contrasto nativo di 100.000:1!

Straordinario realismo cinematografico

- Il rapporto di contrasto nativo 100.000:1 più elevato* del settore!
- Luminosità 1.300 lm
- Adobe RGB per uno spettro più ampio di riproduzione del colore
- La tecnologia esclusiva Real Colour Imaging di JVC
- Impostazione della temperatura colore di una lampada Xenon
- Il nuovo Clear Motion Drive migliora le scene con azioni in rapido movimento

Funzioni di miglioramento della qualità delle immagini

- Nuovo sistema di gestione del colore con matrice a 7 assi
- Tono del film originale di JVC
- Nuova modalità di regolazione dello schermo
- Correzione di oscurità e luminosità

* Fino al 1° nov. 2010 (indagine di JVC)

D-ILA

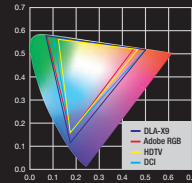


Proiettore di prima classe con qualità delle immagini cinematografiche senza paragoni supportato dalla recentissima certificazione THX 3D.



■ Adobe RGB per uno spettro più ampio di riproduzione del colore

Il nuovo motore ottico impiega un innovativo filtro dei colori che permette di garantire uno spettro completo di riproduzione del colore con una totale copertura di differenti spazi colore come Adobe RGB, DCI e HDTV. Con questo ampliamento dello spazio colore, il nuovo motore ottico può riprodurre i colori più vividamente, come ad esempio il verde delle foglie, il blu degli oceani, ecc. che fino ad oggi erano molto difficili da ricreare accuratamente.



■ La tecnologia esclusiva Real Colour Imaging di JVC

JVC si è concentrata sul miglioramento delle informazioni sullo spazio colore per garantire che tutte le immagini siano riprodotte fedelmente in conformità con le intenzioni del produttore del film. Analizzando le informazioni sul colore delle pellicole cinematografiche originali per creare i profili di colore originali, l'esclusiva tecnologia Real Colour Imaging di JVC rileva precisamente le specifiche del colore del film, non solo per ottimizzare la riproduzione del colore, ma anche per aumentare la qualità delle immagini a livelli che eccedono le aspettative. Inoltre, la tecnologia Real Colour Imaging incorpora un'impostazione della temperatura colore equivalente a quella di una lampada Xenon, la fonte di illuminazione usata nei proiettori cinematografici. La modalità Xenon consente una riproduzione autentica di colori simili a quelli del cinema, mentre si utilizzano lampade al mercurio ad altissima pressione estremamente efficienti ed economiche.

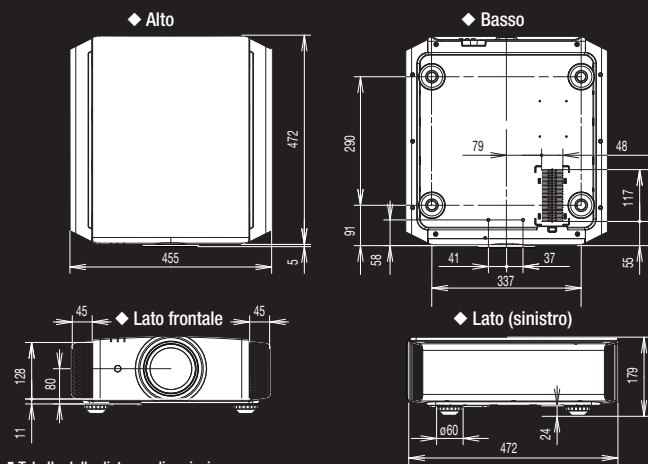


Impostazione tradizionale della temperatura colore



Impostazione in modalità Xenon della temperatura colore

■ Dimensioni esterne (Unità: mm)



■ Tabella delle distanze di proiezione

Diagonale schermo (pollici)	Dimensioni del display (16:9)			Distanza di proiezione	
	Larghezza (mm)	Altezza (mm)	Larghezza (m)	Telescopio (m)	
60	1.328	747	1,78	3,66	
70	1.549	872	2,09	4,28	
80	1.771	996	2,40	4,89	
90	1.992	1.121	2,70	5,51	
100	2.214	1.245	3,01	6,13	
110	2.435	1.370	3,31	6,75	
120	2.656	1.494	3,62	7,36	
130	2.878	1.619	3,92	7,98	
140	3.099	1.743	4,23	8,60	
150	3.320	1.868	4,53	9,22	
160	3.542	1.992	4,84	9,84	
170	3.763	2.117	5,14	10,45	
180	3.984	2.241	5,45	11,07	
190	4.206	2.366	5,75	11,68	
200	4.427	2.490	6,06	12,30	

* Le distanze di proiezione sono definite dalle specifiche di design, pertanto c'è una variazione del ±5%.

Note sulla visione di contenuti video in 3D

• Per la visione di immagini in 3D sul modello DLA-X9 sono richiesti gli occhiali 3D e l'emettitore di sincronizzazione 3D opzionali. Sono richiesti anche un software video 3D (supporti 3D o uscita trasmissioni 3D) e un lettore multimediale compatibile 3D. • La percezione delle immagini 3D varia a seconda dello spettatore individuale. • Si deve essere immediatamente di guardare immagini in 3D se si sperimentano disagi come mal di testa, vertigini, fatica degli occhi, ecc. • La visione di immagini in 3D da parte di bambini con meno di cinque anni è sconsigliata. • Leggere con attenzione le precauzioni di sicurezza nel manuale d'uso prima di vedere qualsiasi video in 3D.

• Il proiettore è munito di una lampada a vapore di mercurio ad altissima pressione. Questo tipo di lampada potrebbe rompersi emettendo un forte rumore, quando subisce una collisione o dopo essere stata utilizzata per un periodo di tempo prolungato. • La durata della lampada può variare a seconda dell'utilizzo per un periodo di tempo prolungato. • È richiesto un pagamento addizionale per l'installazione di una nuova lampada, se necessario. • La lampada del videoproiettore deve essere sostituita periodicamente e non è coperta dalla garanzia. • Si rende noto che, poiché il dispositivo D-ILA è stato prodotto utilizzando tecnologie estremamente avanzate, una percentuale dello 0,01% o inferiore dei pixel potrebbe non funzionare (sempre on o off).

Il design e le caratteristiche tecniche sono soggetti a modifiche senza preavviso. Tutte le immagini in questo opuscolo sono simulate. Adobe è un marchio o marchio registrato della Adobe Systems Incorporated negli Stati Uniti e/o in altri paesi. ISF è un marchio registrato della Imaging Science Foundation, Inc. THX e il logo THX sono marchi di THX Ltd. che potrebbero essere registrati in alcune giurisdizioni. HDMI, il logo HDMI e High-Definition Multimedia Interface sono marchi registrati della HDMI Licensing LLC. Tutti i marchi e nomi commerciali sono marchi commerciali e/o marchi registrati appartenenti ai rispettivi proprietari. Sono riservati tutti i diritti non espressamente concessi sopra.

Copyright © 2011, Victor Company of Japan, Limited (JVC). All Rights Reserved.

■ Proiezione immagini D-ILA in 3D*

Ora potrai goderti comodamente le immagini stereoscopiche in 3D nel tuo soggiorno senza usare uno schermo speciale, dato che il proiettore DLA-X9 offre delle immagini 3D che si possono tranquillamente vedere con gli occhiali 3D Active Shutter. Inoltre, le caratteristiche di risposta veloce e qualità delle immagini offerte dalla tecnologia D-ILA consentono agli spettatori di vedere immagini in 3D vivide e colorate con diafonia o immagini fantasma molto minori.

* Per la visione delle immagini in 3D sono richiesti gli occhiali 3D (PK-AG1) e l'emettitore di sincronizzazione 3D (PK-EM1). Nota: Keystone, la modalità anamorfica e alcune altre funzioni non si possono usare durante le proiezioni in modalità 3D.

■ Il primo proiettore al mondo che ha ricevuto la Certificazione THX 3D*



Il modello DLA-X9 è il primo proiettore al mondo a cui sia stata assegnata la Certificazione THX 3D. Nel corso del processo di certificazione THX 3D sono stati condotti più di 400 test di laboratorio per valutare la precisione dei colori, cross-talk, angoli di visione ed elaborazione video del proiettore al fine di garantire l'altissima qualità delle prestazioni richieste attualmente dagli appassionati dell'Home Theatre per gli schermi 3D e 2D. Questo proiettore è provvisto delle modalità THX Cinema e offre una semplice soluzione, con un unico pulsante, per la riproduzione ottimizzata di film 3D e 2D su dischi Blu-ray e trasmissioni TV. Inoltre, il proiettore può essere tarato professionalmente da rivenditori qualificati secondo le superfici dello schermo scelte dall'utente per le modalità THX.

* Fino al 1° novembre 2010 per la categoria dei proiettori frontali. La dimensione dello schermo con le migliori prestazioni 3D è di 90 pollici diagonale (16:9).

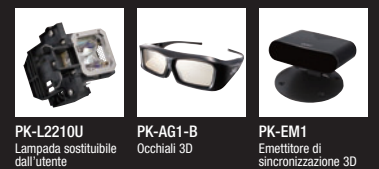
■ Una serie di comode funzioni

Il DLA-X9 offre un certo numero di funzioni comode ed esclusive. Gli ingressi e le uscite includono due ingressi standard HDMI Ver.1.4a, un terminale LAN per il controllo del proiettore, terminali remoti e un connettore trigger, per nominarne alcune. L'obiettivo è munito di un copriobiettivo automatico che lo protegge dalla polvere o da qualsiasi danno, ma la cosa migliore è la funzione motorizzata di regolazione, verticale ±80% e orizzontale ±34%, che garantisce un'installazione flessibile.

■ Terminali sul retro



■ Attrezzatura opzionale



■ Specifiche

	DLA-X9
Cinescopio	0,7 pollici D-ILA x3
Risoluzione	Dispositivo Full HD D-ILA (1920 x 1080)
Obiettivo	Obiettivo con zoom 2x / messa a fuoco motorizzati; f = 21,4 mm - 42,8 mm; F = 3.2 - 4
Dimensioni di proiezione	60 - 200 pollici (schermo diagonale)
Funzione di regolazione dell'obiettivo	±80% verticale e ±34% orizzontale (motorizzata)
Lampada	Lampada a vapore di mercurio ad altissima pressione da 220 W (durata della lampada: circa 3000 ore se la lampada è in modalità normale)
Luminosità	1.300 lm
Rapporto di contrasto	Nativo: 100.000:1
Terminali di ingresso	Component x 1 (RCA; Y, PB/CB, PR/CR), HDMI x 2 (ver.1.4a, 3D, Deep Colour compatibile CEC), RGB analogico per PC x 1 (D-sub 15 poli)
Terminali di uscita	Trigger x 1 (mini jack, DC 12V/100 mA), 3D sync x 1 (mini DIN 3 poli)
Terminali di controllo	RS-232C x 1 (D-sub 9 poli), Remote x 1 (mini jack), LAN (RJ-45) x 1
Formati segnale video in ingresso	Digitale: 480i/p, 576i/p, 720p 50/60, 1080i 50/60, 1080p 24/50/60; Analogico: 480i/p, 576i/p, 720p 50/60, 1080i 50/60
Segnale ingresso PC	HDMI: VGA, SVGA, XGA, WXGA, WXGA+, SXGA, WSXGA+, WUXGA; RGB analogico (D-sub 15 poli): VGA, SVGA, XGA, WXGA, WXGA+, SXGA, SXGA+, WSXGA+, 1920 x 1080, MAC 13", 16", 19"
Formati 3D	Frame Packing: 1080p 24, 1080i 50/60, 720p 50/60; Side-by-Side: 1080p 50/60, 1080i 50/60; Top and Bottom: 1080p 24, 720p 50/60
Livello di rumorosità	20 dB (in modalità normale)
Requisiti di alimentazione	AC 110 V-240 V, 50/60 Hz
Consumo elettrico	350 W (standby: 0,9 W)
Dimensioni: L x A x P, mm	455 x 179 x 472
Peso, kg	15,1



Distributore per l'Italia:

JVC ITALIA S.p.A.
Centro Direzionale Milano Oltre
Palazzo Tiepolo
Via Cassanese, 224
20090 Segrate MI
Tel. 022699161
Fax 0226921820

Servizio Clienti:
Tel.: 0226991664
E-mail: servizioclienti@jvcitalia.it

Distributore per la Svizzera:

soundtrade ag
Erlenstrasse 27
CH-2555 Brugg
Tel.: 0041 (0) 32 366 85 58
Fax: 0041 (0) 32 366 85 86
e-mail: info@soundtrade.ch

www.jvcitalia.it
www.soundtrade.ch

Stampato in Belgio - 10/61 NCE
CCZ-3686-10

"JVC" è il marchio di fabbrica o marchio depositato della Victor Company of Japan, Limited.